

VANESSA BILLY – LOREDANA SPERINI – PETER STORRER  
 FLORIN GRANWEHR – CÉCILE HUBER – OWSKY KOBALT  
 AGNÈS WYLER – ILSE ENGEL-KÜHNER – VELA ARBUTINA  
 ÖDÖN KOCH – MARKUS SCHWANDER – BEAT MAZZOTTI  
 VIVIANA GONZÁLEZ – GIANLUCA TRIFILO – HELEN BALMER  
 ILSE WERNER – LORENZ OLIVIER SCHMID – ERWIN BALMER  
 CHARLES BENJAMIN DESOTTO – ANDREA GERBER – DORA FREIERMUTH  
 RENÉ KÜNG – TRUDI DEMUT – SUSI KRAMER – PETER HÄCHLER  
 NORBERT EGGENSCHWILER – EDUARD SPÖRRI – JACQUELINE STIEGER  
 MANUELA COSSALTER – ROLAND KÖPFER – JACQUELINE STIEGER  
 MELANIE MEISTER – BARBARA HEÉ – ESTRID CHRISTENSEN  
 CORSIN FONTANA – HERMANN HALLER – LORENZ BALMER  
 ANOUK TSCHANZ – ROMAN SIGNER – EDITH KAPPELER  
 BERND SALFNER – ALINA KOPYTSIA – PETER VOLKART  
 DANIEL WALDNER – VICTOR ZUMSTEG – LAURA MIETRUP  
 DANIEL WALDNER – VICTOR ZUMSTEG – ULI SCHOOP



## Kleine Skulpturen und Objekte

2. September 2023 bis  
 4. Februar 2024

Rehmann-Museum  
 Schimelrych 12  
 CH-5080 Laufenburg  
[www.rehmann-museum.ch](http://www.rehmann-museum.ch)  
[info@rehmann-museum.ch](mailto:info@rehmann-museum.ch)  
 Tel.: +41 62 874 42 70

Mi – Fr 11 – 16 Uhr  
 Sa, So 14 – 17 Uhr

# museum rehmann

2. September 2023 bis 4. Februar 2024

# SCHILDKRÖTENTEMPEL

## Kleine Skulpturen und Objekte

Die Bildhauerei brilliert häufig durch physische Präsenz und Monumentalität. Doch ist sie als künstlerische Disziplin nicht an wuchtige Formate gebunden, sondern erscheint höchst vielfältig. Ausgehend von der teilweise zerstörten Plastik *Schildkrötentempel* (1966) von Peter Storrer wird die zeitgenössische Bildhauerei im Dialog mit derjenigen des 20. Jahrhunderts im Klein- und Miniaturformat thematisiert.

Im Fokus steht die Ästhetik des Formats selbst, von klassischen Materialien wie Bronze bis hin zu experimentellen Medien der aktuellen Objektkunst. Die Ausstellung ermöglicht eine Betrachtung kleiner Objekte und zeigt ihren künstlerischen Wert: Viele Kunstschaffende verwenden es als Möglichkeit, um neue, experimentelle Ansätze für ihren Arbeitsprozess zu finden. In den Werken von rund 50 Künstlerinnen und Künstlern zeigt sich eine unmittelbare, poetische und intime Form der plastischen und skulpturalen Untersuchung.

Die Grösse in der Kleinheit erinnert uns an die Schildkröte, seit Urzeit im Fricktal nachgewiesen und vor Ort heute bedroht, der wir hier unsere Hochschätzung entgegenbringen.

**Erdgeschoss und Skulpturengarten:** Werke und Atelier von Erwin Rehmann (1921–2020)

## Programm zur Ausstellung

- Freitag, 1. September 2023, 19 Uhr  
**Vernissage**  
 Mit musikalischer Begleitung von Junge Eko (Drones und Soundscapes von Catia Lanfranchi, Zürich)  
 Begrüssung: Rudolf Lüscher (Stiftungsratspräsident) und Patrizia Solombrino (Geschäftsführerin)  
 Laudatio: Michael Hiltbrunner (Kurator)
- Samstag, 2. September 2023, 18 Uhr  
**Kulturnacht – Kultur baut Brücken**  
 Gestalten mit Ton – ERWINS Workshop für Gross und Klein, Konzert mit "Amal" (Fricktal) mit Musik aus dem Balkan (Klarinette: Samuel Freiburghaus, Akkordeon: Roberto Vacca) sowie Führungen durch die aktuelle Ausstellung
- Mittwoch, 13. September 2023, nachmittags. Treffpunkt Bahnhof Laufenburg, 13:20 Uhr  
**Sammlungsfokus**  
 Ausflug zu Erwin Rehmanns Brunnenplastiken in Augst BL (1972/1973) und Rheinfelden (1986), Brauerei Feldschlösschen inkl. Rundgang in der Brauwelt – um Anmeldung wird bis 6.9.2023 gebeten unter [info@rehmann-museum.ch](mailto:info@rehmann-museum.ch)
- Samstag, 14. Oktober 2023, 19 Uhr  
**OXEON**  
 Das Duo OXEON, Lausanne, bestehend aus Lea Gasser (Akkordeon) und Sylvie Klijn (Gesang), spielt aus dem neuen Album *Somewhere Far*, eine Symbiose aus Klassik und Jazz.
- Mittwochs, 8.11. | 15.11. | 22.11. | 29.11. 2023, jeweils 18:00–20:30 Uhr  
**Konstruieren mit Blech – ein Workshop mit dem Künstler Daniel Waldner**  
 ERWINS Werkstatt – Geben Sie Blechabfall in kreativen Konstruktionen ein neues Leben.
- Samstag, 18. November 2023, 19 Uhr  
**Leoni Leoni**  
 Die junge Musikerin (Gesang, Synthesizer, Elektronik) aus Bern spielt Slow Pop und Lo-Fi Synth Pop.
- Sonntag, 3. Dezember 2023, 15 Uhr  
**Schildkrötentempel – ein Gespräch**  
 Barbara Basting, Ressortleiterin Bildende Kunst bei Kultur Stadt Zürich, im Gespräch mit Michael Hiltbrunner, zum Künstler Peter Storrer (1928–2016) und zu ihrem neuen Buch "Storrers Erbmasse. Herausforderung Kunstnachlass" im Verlag Scheidegger & Spiess
- Sonntag, 7. Januar 2024, 14 Uhr | 16 Uhr  
**English Afternoon Tea, 14–16 Uhr**  
 Erwins Bistro serviert den traditionellen English Afternoon Tea. Ausgesuchte Teesorten begleitet von diversen Toast Sandwiches, salzigen und süssen Naschereien und ofenfrischen Scones mit Erdbeer-Marmelade und Butter. Anmeldung bitte bis am Samstag, 6. Januar 2024 unter [info@rehmann-museum.ch](mailto:info@rehmann-museum.ch)
- Klassisches Neujahrskonzert – Ein lustig Lied, 16 Uhr**  
 Ingo Anders (Tenor) und Thomas Hofmann (Flügel) singen und spielen burlleske und kapriziöse Stücke von leichtem und heiterem Charakter, in denen der Humor und die scherzhafte Laune mit den Gefühlen ein munteres Spiel treiben.
- Sonntag, 21. Januar 2024, 15 Uhr  
**Poetische Betrachtungen zur Kunst**  
 Sonja Crone (Basel) und Peter Rudolf (Dornach) lesen im Ausstellungsraum ihre Kurzgedichte, die anlässlich der aktuellen Ausstellung entstanden sind. In Zusammenarbeit mit PRO LYRICA, Schweizerische Lyrische Gesellschaft
- Sonntags, 1.10. | 5.11. | 3.12.23 | 4.2.24, jeweils 14–15 Uhr  
**Öffentliche Führungen**  
 Ausstellungsrundgang – mit dem Kurator Michael Hiltbrunner
- Donnerstags, 7.12. | 14.12.23 | 4.1. | 11.1. | 18.1. | 25.1.24, jeweils 14–16 Uhr  
**Donnchtig-Jass: Jassen für ‚jedermann‘ und ‚jedefrau‘**  
 Das Rehmann-Museum bietet für Spielbegeisterte jeglicher die Gelegenheit, einen gemütlichen Jass-Nachmittag gemeinsam zu verbringen. Durstlöscher und Snacks werden von ERWINS Bistro serviert. Reservation unter 079 646 42 75



Wir danken herzlich dem Swisslos Fonds und allen Stiftungen für die grosszügige Unterstützung, auch denjenigen, die nicht namentlich genannt werden möchten.

Mi – Fr 11 – 16 Uhr  
 Sa, So 14 – 17 Uhr

Eintritt Ausstellung: CHF 5.–  
 Skulpturengarten und Bistro: frei

Rehmann-Museum  
 Schimelrych 12  
 CH-5080 Laufenburg  
[www.rehmann-museum.ch](http://www.rehmann-museum.ch)  
[info@rehmann-museum.ch](mailto:info@rehmann-museum.ch)  
 Tel.: +41 62 874 42 70

# museum rehmann